

**Bästa ledamöter i församlingens kyrkoråd,
medarbetare i kyrkogårdsförvaltning,
företrädare för Vänortsföreningen Mariefred – Rheinsberg,
bästa representanter för Gripsholms slott,
företrädare för Kurt-Tucholsky-Gesellschaft,
mina damer och herrar,**

Det är en stor glädje för mig att så många av er har kommit hit denna kalla vinterdag så nära inpå jul för att tillsammans med oss minnas Kurt Tucholsky på hans 75 dödsdag.

Minnet av Tucholsky är mycket närvarande i Mariefred: Hit kommer varje år ett stort antal tyska – men även svenska och internationella – turister för att besöka Gripsholms slott och Tucholskys grav. Tucholskys roman "Gripsholms slott" präglar fortfarande många tyskars bild av Sverige.

Men framför allt lever minnet av Tucholsky vidare i Mariefred tack vare mycket engagerade personligheter och organisationer på plats – inte minst genom olika evenemang som behandlar hans liv och verk. Tyska ambassaden värdesätter detta arbete högt och bidrar till att hålla minnet av Tucholsky levande genom att stödja olika evenemang och även skötseln av Tucholskys grav. Jag påminner exempelvis om utställningen "Kurt Tucholsky – En tysk utan hemland" som visades på Mariefreds bibliotek förra året.

Utställningen visar författaren och satirikern Tucholsky, men tar självklart även fasta på hans brinnande engagemang mot krig och nazism. Hans politiska framsynthet, hans kritiska hållning och hans förmåga att via pennan uttrycka allt detta och göra sig hörd, ledde slutligen till att han fräntogs sitt tyskt medborgarskap och till att nazisterna brände hans böcker.

En utökad förföljelse undkom Tucholsky visserligen genom att flytta sin hemvist till Sverige redan innan 1933 och bosätta sig här permanent. Dock varken kunde eller ville han fortsätta sitt arbete som författare och publicist. Även denna tragiska aspekt i Tucholskys livshistoria får ny betydelse och aktualiseras i Sverige varje år i samband

med utdelningen av Tucholskypriset, som är ett stipendium som instiftats av Svenska PEN och går till en förföljd, hotad eller landsflyktig författare eller journalist.

På minnestavlan, som jag nu vill avtäcka, ska de olika aspekterna av Kurt Tucholskys person och verk bli tydliga. Därför lyder skriften under citatet ur hans „kladdanteckningar“ (Sudelbuch): „Kurt Tucholsky – Publicist – Satiriker – Fredskämpe“.

- ENTHÜLLUNG GEDENKTAFEL UND NIEDERLEGUNG KRANZ -

Jag vill här tacka „der Tucholsky-Gesellschaft“ och „der Tucholsky-Stiftung“ för förslagen till texten på minnestavlan. Ett särskilt stort tack vill jag även rikta till alla personer och organisationer här i Mariefred som aktivt har engagerat sig och bidragit till att minnestavlan nu är på plats: Kyrkorådet för tillståndet att få ställa upp minnestavlan och Kyrkogårdsförvaltningen för uppförandet. Jag vill också tacka församlingens pastorerna för deras insatser över tiden. Och naturligtvis slottsförvaltningen på Gripsholms slott samt även Vänortsföreningen Mariefred – Rheinsberg, för allt stöd i samband med utformningen av dagens evenemang och det utmärkta samarbetet långt utöver detta.

Jag föreslår att vi nu går tillsammans till Gripsholms slott – där väntar musik och texter av Kurt Tucholsky och även en kopp varmt kaffe, som vi alla nog tycker skulle sitta bra.

Tack för er uppmärksamhet.